

«Символика малой Родины»

Урок символики

ко Дню Государственного герба и Государственного флага

Республики Беларусь

Ведущая 1. Мы живём в красивой европейской стране, которую известный белорусский писатель Владимир Короткевич поэтично назвал «зямлёю пад белыми крылами» (изображение 1) Эти слова стали символом Беларуси. Достаточно сказать их, и представляешь себе нашу чудесную Родину. А ещё её зо-вут синеокой из-за огромного количества голубых озёр и рек (изображение 2).

Вообще существует много слов-символов, которые позволяют безошибочно понимать, что речь идёт именно о Беларуси: Франциск Скорина (3), беловежский зубр(4), республика-партизанка (5), Брестская кре-пость-герой (6) ... (к аудитории - продолжите этот список, пожалуйста).

В Интернете среди 10 символов Беларуси, кроме названных перечислены ещё и Радивиллы (7), трактор «Беларусь» (8), васильки (9), аист (10), белорусская бульба (11), трасянка (словообразования, включающие как минимум несколько языков), болота, безусловно – Президент Лукашенко. Я, как истинный библиотекарь, не могу не внести в этот список и Национальную библиотеку Беларуси как символ стремления белорусской нации к знаниям, образованию (12).

Это признанные, но неофициальные символы Беларуси в мире.

Как и все независимые, суверенные страны мира Беларусь имеет свою официальную государственную символику - главные символы страны (13).

Граждане любого цивилизованного государства чтут свою симво-лику. Уважение к ней - это уважение к своей земле, своему народу. Страна только тогда независима и свободна, когда она в состоянии со-хранить свои святыни и прежде всего самые главные, высшие символы страны - герб, флаг, гимн.

Ведущая 2. Государственные символы присутствуют в течение всей жизни человека. Появляясь на свет, маленький человек получает свой первый в жизни документ - свидетельство о рождении, заверенное печатью с гербом, а затем - паспорт гражданина Республики Беларусь (14). Под государственным флагом присягают Родине и Президенту (15), и молодой солдат (16). Герб и флаг озаряют нашу жизнь от рождения до смерти. Когда случается всенародное горе (17), когда погибает или умирает кто-либо из достойных сынов Отечества, к флагам прикрепляют чёрные траурные ленты, и сами флаги склоняются - перед памятью достойных граждан. Поклон знамени - это поклон всего народа. Государственные символы нашего государства зовут граждан к исполнению своего долга, к подвигам и рекордам.

Необходимо отметить, что белорусская символика ещё молода. Всеноародное признание она получила на референдуме 1995г., и майский календарь пополнился ещё одним праздником -
Днём Государственного герба и Государственного флага Республики Беларусь, которое мы отмечаем
во второе воскресенье мая
(18)
. В это
м
году
этот праздник отмечается 8 мая.

Ведущая 1. Поскольку главная цель нашего разговора – символика Кобринского района, я сегодня только напомню о главных символах страны.

Итак, **государственный герб Республики Беларусь** (19) представляет собой зелёный контур нашей страны, наложенный на золотые лучи восходящего над земным шаром солнца. Выше контура помещена пятиконечная звезда. Герб обрамлён венком из золотых ржаных колосьев, переплетённых справа цветами клевера (розовый цвет), слева - льна. Колосья обвиты красно-зелёной лентой, на которой внизу (в средней части) помещена надпись золотом – «Республика Беларусь». Каждая деталь герба

Бе-ларуси имеет важное значение и дает зримые, наглядные и в то же время важные сведения о нашей стране и нашем наро-де.

Государственный флаг Беларуси (20) представляет собой прямоугольное полотнище, состоящее из двух горизонтальных цветных полосок: верхней - красного цвета (2/3), нижней - зелёного цвета. У древка - вертикально расположен белорусский национальный орнамент красного цвета на белом поле. В основу его положен узор «Восходящее солнце», вытканный на полотенце в 1917 простой крестьянкой из д. Костелище Сенненского повета Матроной Маркевич. Орнамент символизирует трудолюбие, трудовое мастерство белорусского народа, а также плодородие земли. Итак, белорусский флаг имеет 3 цвета: красный, зелёный, белый.

Белорусский гимн - главная торжественная песня страны. В 2002 году в качестве гимна Республики Беларусь было утверждено произведение на слова Михаила Климковича и Владимира Коризны, музыка Нестера Соколовского.

Слаўся, зямлі нашай слаўнае імя.

Слаўся, народаў братэрсі саюз!

Наша любімая маці - Радзіма,

Вечна жыві і квітней, Беларусь! (*раздать текст гимна Республики Беларусь*)

(звучит фонограмма гимна Беларуси)

Ведущая 2. Уже более 20 городов Брестской области имеют свой официальный утвержденный герб. У каждого города своя история обретения геральдических символов. Сегодня наш разговор – о **геральдике Кобринщины**.

Кобринский район находится на западном рубеже нашей Родины (21). Его история богата яркими историческими фактами.

Кобрин входил в состав Великого княжества Литовского, Речи Посполитой, Российской империи, СССР, что, несомненно, наложило отпечаток на и

сто
рико

- культурное наследие
и
межконфессиональные отношения.

Это полностью относится

и
к
созданию
герба нашего города и района.

Отсутствием герба, даже гербов Кобрин никогда не был обижен. В истории города существовали три герба (

демонстрируются гербы Кобрина

)

Герб Кобрена 1589 г. - самый древний, дошедший до нас. (22). Он был дарован Кобрину одновременно с Магдебургским правом, которое давало городу право на самоуправление. Указ об этом был подписан королём Речи Посполитой Сигизмундом III Вазой 10 декабря 1589 г. Данный

Указ в город привезла королева Анна Ягелонка и торжественно вручила его жителям. С Магдебургским правом связано развитие городского строительства, ремесла, торговли и предпринимательства, что в дальнейшем способствовало образованию Кобринской экономии наравне с Берестейской. В это время складывался единый внутренний рынок, укрепивший связь города и прилегающих к нему земель. В это же время создавался проект единой водной системы, которая соединила бы реку Мухавец с Припятью.

Герб был символом города с 1589 по 1766 год. Сохранились изображения этого герба в двух вариантах: первый, оттиск печати 1589 года, где видны три фигуры; второй рисунок из привилея 1662 года, где изображены сидящие Иисус Христос, Богородица и святая Анна (22, 23).

На гербе изображена святая Анна (мать Девы Марии) - покровительница Кобриня. Рядом с ней Богоматерь с младенцем Христом, что символизирует материнство, милосердие, духовность и спокойствие, продолжение рода человеческого. Древний герб завещает нам великодушие, благородство, справедливость, процветание, богатство и единение.

Однако во второй поло-вине XVIII века Кобрин был лишен Магдебургского права, а вместе с ним и герба. Это было связано с тем, что после ряда войн и эпидемий к середине 18 века Кобрин пришёл в упадок.

В дальнейшем город Кобрин имел ещё два герба:

Герб 1845 г. отражал изменение исторической обстановки (24). После третьего раздела Речи Посполитой в 1795 Кобрин вошёл в состав Российской империи, а вскоре приобрёл статус уездного города Гродненской губернии. Согласно областной реформе Екатерины II 1775 г. и «Грамоте на права и выгоды городам Российской империи» Кобрин получил право на собственный герб, который, однако, обязательно должен был включать в себя изображение губернского герба. Так Кобрин получил герб с изображением зубра в верхней части щита, как символа губернии, и сохи в нижней, как символа города (изображение сохи на зеленом поле - знак пристрастия к сельскому хозяйству и земледелию). Этот герб официально признавался всеми властями и служил городу до 1939 года. Следует отметить, что герб 1845 г. имел достаточно длительную историю – почти 100 лет.

В последующий период внимание геральдическим вопросам не уделялось. Только в 60-е годы возрос интерес к городской геральдике, что было связано с раскрепощением общественного сознания в период хрущёвской «оттепели», поворотом к гуманитарному знанию, интересом к коллекционированию городских гербов. Стали вноситься изменения в эмблемы старых гербов и составляться гербы для новых городов.

Третий герб Кобринна начал своё существование в 1987 году (25). Эскиз герба 1987 г., принятый в честь 700-летия первого письменного упоминания о Кобрине, разработал главный архитектор города Анатолий Данилюк.

Над символическим изображением Кобринщины, обозначенной излучиной Днепровско-Бугского канала и Мухавцем, распростер свои крылья аист.

Позднее

этот герб был признан недействительным

из-за своего противоречия

основополагающим правилам и традициям мировой геральдики, несоответствия геральдическим требованиям.

Кроме того, белый аист - это символ всей Беларуси, а не только нашего города. Серп и молот - советские символы, которые отражают период истории Кобринна с 1939 по 1991 г.г. и не являются актуальными на современном этапе. Никаких исторических, природных и экономических особенностей Кобринна он не отражал. Поэтому перед Кобрином встал вопрос о разработке нового герба.

Ведущая 1. Большинство старинных гербов заслуживают того, чтобы продолжать жить дальше. Современный герб Кобринщины - это герб, созданный по мотивам исторического герба 1589 года (26).

В конце 20 века жители Кобринна начали спор о том, каким быть гербу города.

Координационный совет по сохранению историко-культурного наследия при Кобринском райисполкоме, учитывая мнение большинства горожан, свой выбор остановил на магдебургском гербе.

8 февраля 1998 г. Брестским облисполкомом было принято решение №121 «О разработке новых и воссоздании исторических гербов городов области», согласно требованиям которого и, учитывая исторические реалии, Кобринский горисполком принял решение о рассмотрении на сессии городского Совета депутатов эскиза герба, по мотивам изображения на печати 1589 года. Учитывая то, что предложенный на обсуждение депутатам эскиз герба со

держал

в себе религиозные мотивы, руководство Кобринского райисполкома обратилось к его Высокопреосвященнейшему Филарету, митрополиту Минскому и Слуцкому, Патриарху всея Беларуси с просьбой высказать своё мнение и оказать помощь в создании и утверждении герба

г. Кобрин

и Кобринского района.

Как оказалось, данный эскиз

казуистичен (т.е сомнителен, ложен), так как праведная Анна, мать Богородицы, умерла, когда Мария была ребёнком, и не может изображаться совместно с младенцем Иисусом.

Под патронатом экзархата был создан эскиз герба по мотивам

изображения на привилее

1662 года, на котором Анна

изображена в вольной части герба, в левом верхнем углу, смотрящей вниз на

Богородицу со Спасителем.

Работу благословил митрополит Филарет, оставив на эскизе свой автограф.

Совместно с гербом района решено было создать и флаг, который представляет собой голубое полотнище размером 1x2 с изображением герба в центре (27).

Герб и флаг города Кобрин и Кобринского района, выполненный с благословения Экзарха, был одобрен общественной организацией «Мой Кобрин», идеологическим активом района и методическим объединением историков школ района, межведомственным

координатором

инициональным советом по сохранению материального и духовного наследия

райисполкома, православными

и

католическими священниками Кобринского района.

4 декабря 2002 года геральдические символы района были единогласно приняты сессией Кобринского районного Совета депутатов.

Согласно Положения «О порядке учреждения официальных геральдических символов и ведении Государственного геральдического регистра Республики Беларусь», утвержденного Указом Президента Республики Беларусь от 07.08.2002 №441, эскизы герба и флага были переданы для экспертизы в Государственный комитет по архивам и делопроизводству и для рассмотрения на Геральдическом совете

при Президенте Республики Беларусь. На заседании Геральдического совета в декабре 2002 года Кобринскому райисполку было предложено внести в эскиз незначительные изменения

, которые

и были выполнены.

22 июля 2004 года Президент Республики Беларусь подписал Указ №340 «Об утверждении официальных геральдических символов Кобринского района». Эта дата важной вехой вошла в историю Кобринщины.

Таким образом, современный герб Кобринской (французской) формы, в голубом поле которого изображение младенца Иисуса Христа в золотых одеждах, Пречистой Девы Марии в одеждах красного цвета поверх зелёного хитона, а в золотой вольной части щита - праведной Анны в красных одеждах поверх голубого хитона.

Лица и руки фигур - телесного цвета, над их головами золотые нимбы.

Следует отметить, что только 2 города в Беларуси имеет изображение святых на своих гербах - Минск и наш Кобрин.

Флаг г. Кобринской и Кобринского района представляет собой голубое полотнище 1x2 с изображением герба в центре (27).

В 2005г. Кобринским райисполкомом было принято решение о проведении конкурса на лучшие слова и музыку гимна Кобринского района. Сейчас мы можем с гордостью сказать, что наш город имеет не только герб, флаг, но и гимн.

Впервые гимн Кобринщины прозвучал на дне города 24 июля 2005г., и именно тогда состоялась презентация гимна и чествование его авторов (автор текста преподаватель белорусского языка и литературы СШ №8 Людмила Кирилюк, автор музыки Юрий Давидюк). Первая исполнительница гимна Кобринщины - Ольга Каминская .

Звучит фонограмма гимна Кобринщины

Ведущая 2. Необходимо отметить, что в нашем районе две деревни имеют свои официальные геральдические символы. Указом Президента Республики Беларусь от 2 декабря 2008 г. № 659 «Об учреждении официальных геральдических символов административно-территориальных и территориальных единиц Брестской области» учреждены гербы и флаги 19 населенных пунктов Брестчины, в числе которых - гербы и флаги деревень Городец и Ляхчицы Кобринского района.

История воссозданного **Городецкого герба** (28) берет отсчет с 10 декабря 1589 года, когда Кобрин и Городец по привилею польско-го короля и великого князя литовского получили право на самоуправление по образцу магдебургского права. Для двух городов был утвержден единый орган самоуправления и герб, на котором были изображены Иисус Христос с Богородицей и святая Анна. Как доказал литовский исследователь Эдмундас Римша, печати для официальных документов изготавливались отдельно для Городца и отдельно для Кобрина. Отличие изображений на печатях было минимальным и порой ограничивалось надписями. Поэтому в современном гербе деревни Городец воссоздан исторический сюжет и применены те же принципы, что и на гербе Кобринского района.

Герб деревни Городец представляет собой ба-рочный щит, в серебряном поле которого на золотой оконечности изображены младенец Иисус Христос в серебряных одеждах, стоящий на коленях Пречистой Девы Марии, облаченной в одежды красного цвета поверх зеленого хитона, и держащая младенца за руку святая Анна в голубых одеждах с серебряным покрывалом на голове, над их головами - золотые нимбы.

А флаг деревни Городец представляет собой прямоугольное полотнище голубого цвета с соотношением сторон 1:2, в центре лицевой стороны которого размещено изображение герба (29).

Герб деревни Ляхчицы является новым, однако он был создан на основе исторического предания, записанного в этой деревне (30). В 2,5 км южнее деревни находится возвышенность, покрытая лесом. Она называется Княжая Гора. По преданию на этой горе похоронена княгиня Ольга, которая после смерти мужа князя Владимира воевала с врагами и обманула их, перековав копыта у лошадей. Погибла княгиня из-за предателя, который привел врагов к ее лагерю. В результате исследований удалось найти связь предания с историческими персонажами - владимироволынскими князьями Владимиром Васильковичем и его женой Ольгой Романовной. В 1287 году Владимир Василькович, тяжело болея, завещал жене и

приемной дочери Изяславе один из городов своего княжества - Кобринь. Князь умер в 1289 году, что случи-лось далее - доподлинно нам не известно. Чтобы отдать дань уважения памяти народа, которая многие века хранит сведения об исторических событиях, были созданы герб и флаг деревни Ляхчицы.

Герб деревни Ляхчицы представляет собой варяжский щит, в серебряном поле которого изображена стоящая на оконечности зелено-го цвета женская фигура в красно-синих одеждах, золотой короне, держащая в правой руке золотой меч острием вниз.

Флаг деревни Ляхчицы представляет собой прямоугольное полотнище голубого цвета с соотношением сторон 1:2, в левой части лицевой стороны которого размещено изображение герба деревни Ляхчицы (31).

Учреждение гербов и флагов деревень Городец и Ляхчицы Кобринского района стало результатом тесного сотрудничества Кобринского райисполкома, Департамента по архивам и делопроизводству Министерства юстиции Республики Беларусь, а также Геральдической комиссии при Президенте Республики Беларусь. Автором эскизов геральдических символов является профессиональный художник-дизайнер Юрий Левицкий, автором идеи герба деревни Ляхчицы - ее уроженец историк Юрий Борисюк. Заметим, что учреждение герба деревни Ляхчицы произошло в канун 445-летия первого упоминания Ляхчиц.

К сведению: следующим планируется учредить герб деревни **Дивин**. Однако в исторических документах не сохранилось ни его описания, ни изображения.

Ведущая 1. Дорогие друзья!

Подошла к завершению наша беседа. Думаю, что вы убедились, что история государственных символов Кобринского района неразрывно связана с

многовековой историей народа, со стремлениями и надеждами на лучшую жизнь.

Викторина «В стране «Символика»

- Что относится к Государственным символам РБ?

Флаг, герб, гимн

- Что такое Государственный герб? Какова его цель?

Герб-эмблема государства, он является знаком страны, которая отличает его от других

- Что представляет собой Государственный герб РБ?

Государственный герб РБ представляет собой зелёный контур нашей страны, наложенный на золотые лучи восходящего над земным шаром солнца. Выше контура помещена пятиконечная звезда. Герб обрамлён венком из золотых ржаных колосьев, переплетённых справа цветами клевера (розовый цвет), слева - льна. Колосья обвиты красно-зелёной лентой, на которой внизу (в средней части) помещена надпись золотом – «Республика Беларусь».

Государственный герб РБ представляет собой серебряное поле, в котором размещён зелёный контур государственной границы РБ

- Что представляет собой Государственный флаг РБ?

Государственный флаг РБ - прямоугольное полотнище с 2-х полос состоящее из двух горизонтальных цветных полосок: верхней - красного цвета (2/3), нижней - зелёного цвета. У древка - вертикально расположен белорусский национальный орнамент красного цвета на белом поле

- Где можно увидеть Государственный флаг РБ?

Государственный флаг РБ постоянно поднят над зданиями важнейших государственных учреждений. В торжественные и праздничные дни ими украшают дома и улицы. Они венчают дипломатические представительства нашей страны за границей

- Когда прошёл референдум, в результате которого были приняты современный Государственный герб и Государственный флаг РБ?

14 мая 1995г.

- Что означает слово «гимн»?

Гимн происходит от греческого слова - это торжественная хвалебная песня

- Назовите авторов Государственного гимна РБ?

Слова Владимира Каризны и Михася Климковича,

музыка Нестора Соколовского

- Какое учреждение занимается вопросом символики, геральдики?

Геральдический совет при Президенте РБ

- Кто исполнительница орнамента, который лёг в основу Государственного флага РБ?

Простая крестьянка Матрона Маркевич из д. Костелище Сенненского повета

- Когда РБ празднует День Государственного герба и Государственного флага?

Второе воскресенье мая

- Дата Дня независимости Беларуси

3 июля

- Назовите дату официального учреждения геральдических символов Кобринского района?

22 июля 2004г. был подписан указ Президента РБ № 340 «Об учреждении официальной геральдической символики Ко
бринского района»

- Что представляет собой флаг Кобринска?

Голубое полотнище с гербом на лицевой стороне в центре

- Что представляет собой герб Кобрин?

Имеет форму щита, в левом верхнем углу изображена святая Анна, взор которой обращен к Богородице с младенцем

- Назовите авторов гимна Кобринского района?

автор текста - Людмила Кирилюк, автор музыки - Юрий Давидюк, первая исполнительница Ольга Каминская

Віктарына

1. Што сімвалізуе контур тэрыторыі нашай дзяржавы на гербе ?

(Контур Беларусі ў цэнтры сімвалізуе тэрытарыяльную цэласнасць дзяржавы ў яе міжнародна прызнаных межах.)

2. Што азначае ўзыходзячае сонца ?

(Яднанне Зямлі і Сонца — галоўныі знак жыцця. Гэтыя выявы на гербе адлюстроўваюць традыцыі нашых продкаў, якія пакланяліся багіні-маці Зямлі і ўзыходзячаму Сонцу. Сімвалы Зямлі і Сонца азначаюць надзею сучасных людзей наросквіт Беларусі.)

3. Якое значэнне мае пяціканцовая зорка на гербе ?

(Пяціканцовая зорка — пентаграма — знак бяспекі, мужнасці і высокіх памкненняў. Наяўнасць зоркі азначае гатоўнасць кожнага жыхара да абароны сваёй Радзімы.)

4. Чаму ў гербе нашай краіны вянок з каласоў, кветак ільну і канюшыны?

(Вянок спрадвеку выікарыстоўваўся як узнагарода пераможцу. Блакітныя кветкі ільну і ружовыя кветкі канюшыны — найбольш характэрныя асаблівасці беларускай зямлі. Яны сімвалізуюць працу сялян і іх сувязь з прыродай, што пераканаўча падкрэсліваюць залатыя, спелыя, важкія збожжавыя каласы — уласабленне вечнасці жыцця.)

5. Чаму вянкі паабапал герба спавіты чырвона-зялёной стужкай?

(Чырвона-зялёная стужка паўтарае элементы Дзяржаўнага сцяга, надпіс на ёй - "Рэспубліка Беларусь" - паведамляе, каму належыць дзяржаўны сімвал.)

6. Дзе мы можам сустрэць выяву Дзяржаўнага герба Рэспублікі Беларусь?

(На будынку рэзідэнцыі Прэзідэнта, на дзяржаўных будынках, у памяшканнях і службовых кабінетах органаў улады і кіравання, афіцыйных прадстаўніцтвах Рэспублікі Беларусь за мяжой, у памяшканнях кіраўнікоў дзяржаўных прадпрыемстваў, камандзіраў воінскіх часцей, у памяшканнях навучальных устаноў, органаў ЗАТС; выява герба выкарыстоўваецца на пячатках і бланках дакументаў органаў улады і кіравання, усіх прадпрыемстваў і ўстаноў рэспубліканскага і мясцовага падпарадкавання, а таксама на каштоўных паперах, аблігацыях, паштовых марках і латарэйных білетах; на пашпартах грамадзян Рэспублікі Беларусь, у тым ліку дыпламатычных, на пагранічных слупах Дзяржаўнай мяжы Рэспублікі Беларусь і г.д.)

7. Што азначае чырвоны колер сцяга?

(Чырвоны колер з даўнейшых часоў сімвалізуе сонца — галоўную крыніцу энергіі, якая жывіць усё на зямлі. Разам з тым чырвоны колер — гэта ўласабленне волі, сталасці, мужнасці, высакародства, улады, салідарнасці ў барацьбе за вышэйшыя ідэалы чалавецтва. Гэта знак перамогі і шчаслівага жыцця.)

8. Што сімвалізуе зялёны колер?

(Зялёны колер — сімвал прыроды, колер расліннасці, якая з'яўляецца асновай усягожывога. Разам з тым гэта — сімвал маладосці і энергіі, веры ў невычэрпную сілу прыроды.)

9. Што азначае белы колер?

(Белы колер — сімвал чысціні, прымірэння, веры і святасці, разам з тым колер мудрасці і свабоды.)

10. Сцяг мае адну важную дэталь - чырвоны арнамент на белым фоне. У чым заключаецца сэнс гэтай дэталі?

(Арнамент сведчыць пра этнічную прыналежнасць, указвае на старадаўнасць

паходжання беларускага народа, на традыцыі плённай працы і строгага парадку.)

11. Якія сімвалы адлюстраваны на арнаменце і што яны абазначаюць? (Ромбападобныя элементы — старадаунія сімвалы ўрадлівасці, пачатку і роскві- ту новага жыцця, больш дробныя ромбы ўверсе і ўнізе арнамента сімвалізуюць ідэю вечнага жыцця.)

12 Калі ўзнімаецца Дзяржаўны сцяг Рэспублікі Беларусь?

(Пастаянна ўзняты над будынкамі, дзе размешчаны органы дзяржаўнай улады, на памяшканнях для галасавання, знаходзіцца ва ўсіх дзяржаўных установах, падымаецца ў час спартыўных спаборніцтваў і г. д.)

13. Што такое татэм?

Прывядзіце прыклады татэмаў у розных народаў або плямёнаў. [(Татэм — абагатвораная жывёла, што лічыцца родапачынальнікам племені. Многія даследчыкі бачаць у татэмах праеобразы гербаў. У старажытных шумераў татэмамлічыў сярод з ільвінай галавой, у старажытных рымлян — вайчыца, у індзейскага племені дзелавары — чарапаха. Мелі татэмы і старажытныя грэчаскія полісы: Афіны ўшаноўвалі выяву савы, Радос — ружы, Карынф — крылатага каня. Нашы продкі ўшаноўвалі мядведзя (звычай "камаедзіца") і вайка ("ваўкалакі").)]

14. Што такое герб? Калі ўзніклі першыя гербы?

(Герб — гэта выява з пэўнымі сімвалічнымі фігурамі (знакамі), якія адлюстроўваюць гістарычныя традыцыі яго ўладальніка (горада, дзяржавы, рода). Герб перадаецца з пакалення ў пакаленне. Слова "герб" паходзіць з нямецкай мовы і азначае "спадчына", "спадчыннік". Аднак выява становіцца гербам толькі тады, каліяна набывае юрыдычнае за- мацаванне і сацыяльнае прызначэнне грамадства. Першыя гербы ўзніклі ў канцы XI—XII ст. у час крыжовых паходаў.)

15. Што папярэднічала гербу ў Палацкім княстве?

(Папярэднікамі гербаў былі родавыя і маёmasныя знакі, якія ставілі на прадметах ірэчах. Выявы двухзубцаў і трывубцаў знайдзены пры раскопках у Палацку, Заслаўі, Друцку, Менску, Лукомлі.)

16. Дайце азначэнне паняццю "геральдыка".

(Геральдыка або гербазнаўства — сістэма ведаў пра гербы, правілы іх складання і выкарыстання, гістарычная дысцыпліна, якая вывучае старажытныя і стварае новыя гербы.)

17. Калі пачала складвацца беларуская геральдыка?

(На тэрыторыі Беларусі ў XIII ст. у перыяд кіравання вялікага князя літоўскага Віценя, які ўзяў для дзяржавы ВКЛ герб "Пагоня". Інтэнсіўнае развіццё геральдыкі пачалося пасля Гарадзельскага прывілея 1413 года, выдадзенага ад імя караля польскага Ягайлы і вялікага князя ВКЛ Вітаўта. Гербы пачалі прысвойваць шляхецкім беларускім родам. У XVI ст. атрымоўвае сваё распаўсюджванне гарадская геральдыка.)

18. Чаму шчыты гербаў многіх беларускіх гарадоў блакітнага колеру?

(У геральдыцы шчыты могуць быць толькі аднаго з шасці асноўных колераў: пунсовага, пурпурнага, блакітнага, зялёнага, чорнага, аранжавага. Кожны колер мае сваё значэнне. Блакітны колер сімвалізуе цца з водой. Як вядома, у Беларусі вялізнай колькасць рэк і азёр. У старажытныя часы гарады ўзнікалі на берагах рэк, бо асноўныя гандлёвыя шляхі праходзілі па рэках.)

19. На гербах якіх беларускіх гарадоў прысутнічаюць малюнкі жывёлін?

(Ваўкаўска — галава вайка, Гародні — алень, Слуцка — конь, Гарадка Віцебскай вобласці — леў, Копысі Аршанскага раёна — заяц, Старай Беліцы Гомельскага раёна — рыс ь.)

20. Што азначае слова "харугва"? Чым адрозніваецца сцяг ад харугвы?

(Словам "харугва" (ад мангольскага слова "оронго" — зкак.сцяг) першапачаткова называлі сцягі ў Старожытнай Русі і ВКЛ. Цяпер харугва — царкоўны сцяг з малюнкам Ісуса Хрыста або святых. Ён мацуецца вертыкальна на доўгім тронку з дапамогай гарызантальнай папярочки. Харугвы носяць падчас хрэснага ходу.

У

Сярэдняя вякі ў ВКЛ і Польшчы харугва — гэта асноўная арганізацыйна-тактычная адзінка рыцарскай шляхецкай кавалерыі. З XVI ст. у шляхецкай кавалерыі харугвай пачалі называць

баявую

адзінку. Сцяг

-

четырохугольнае палотнішча, звычайна шматколернае з пэўным малюнкам або выявай, служыць знакам адзнакення дзяржавы, армii,

В

айсковай часці.)