

Донна Тартт

«Щегол»

Роман, который лауреат Пулитцеровской премии Донна Тартт писала более 10 лет, - огромное эпическое полотно о силе искусства и о том, как оно - подчас совсем не так, как нам того хочется - способно перевернуть всю нашу жизнь. Стивен Кинг в рецензии на эту книгу написал, что «таких книг за десять лет появляется штук пять, не больше». 13-летний Тео Декер чудом остался жив после взрыва, в котором погибла его мать. Брошенный отцом, без единой родной души на всем свете, он скитается по приемным домам и чужим семьям - от Нью-Йорка до Лас-Вегаса, - и его единственным утешением, которое, впрочем, чуть не приводит к его гибели, становится украденный им из музея шедевр голландского старого мастера.

«Щегол» - не просто роман о картине и о мальчике, на долю которого выпало так много страданий. Это книга об искусстве и о жизни, о добре и зле, о судьбе и о том, как непредсказуемо всё может перевернуться с ног на голову в последний момент.

Щегол

Донна Тартт
роман



18+

CoRpus

DONNA TARTT

ПУЛИТЦЕРОВСКАЯ
ПРЕМИЯ 2014 ГОДА



